

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики
Кафедра педагогики и психологии

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Развитие произвольной психической регуляции
детей дошкольного возраста»

Гутник Виктории Романовны, педагога-психолога,
Денисенко Ольги Сергеевны, педагога-психолога
МБДОУ МО город Краснодар «Детский сад № 187»

Рецензируемая работа представляет собой методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. Пособие содержит диагностический материал, упражнения и занятия, предназначенные для формирования произвольной психической регуляции детей дошкольного возраста.

Актуальность рецензируемой работы обусловлена тем, что дети с недостаточно сформированной произвольностью в старшем дошкольном возрасте в дальнейшем хуже включаются в процесс обучения, и даже при нормальном уровне интеллектуального развития такие ребята могут попасть в группу неуспевающих.

В рецензируемой работе представлены методы диагностики произвольности поведения; упражнения на развития произвольной регуляции деятельности, а также занятия по развитию произвольности собственных действий, внимания, самоконтроля и самопроверки. Технологические конспекты включают в себя цели, задачи, предварительную работу и описание содержания организационной деятельности с обязательной рефлексией в конце занятия.

Инновационность рекомендаций состоит в совместном характере игры, когда педагог стимулирует дошкольника к соблюдению правил – то есть, сознательной регуляции собственного поведения. Исключительной особенностью дидактических игр является то, что они организуются педагогом с целью обучения и воспитания детей. Однако, не смотря первостепенность дидактических целей, такие игры по своей сути остаются играми и не теряют привлекательности для детей. Решение дидактической задачи происходит в увлекательной форме, которая реализуется благодаря определенным игровым действиям. Основой дидактической игры являются игровые действия, поскольку без них невозможно сама игра. Еще одним необходимым элементом являются правила, с помощью которых взрослый контролирует поведение воспитанников.

Рекомендации разработаны в соответствии с ФГОС ДО, обеспечены методическим обоснованием.

Рецензируемая работа В.Р. Гутник и О.С. Денисенко может быть рекомендована к использованию специалистам и педагогам дошкольных организаций в их профессиональной деятельности как в общеразвивающих группах, так и в группах компенсирующей направленности, а также родителям воспитанников.

«22» апреля 2025 года

Рецензент:

доцент, кандидат психологических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВПО «КубГУ»

Е.Н. Азлецкая

Подпись Е.Н. Азлецкой удостоверяю



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар «Детский сад № 187»

Методическое пособие «Развитие произвольной психической регуляции
детей дошкольного возраста»

Авторы: В.Р. Гутник – педагог-психолог,
О. С. Денисенко – педагог-психолог.

г. Краснодар

Введение

В способности произвольной психической регуляции у детей входят их умения подчинять свою учебную деятельность и поведение заданным правилам, требованиям; умение сдерживать свои эмоциональные порывы, если того требует ситуация (не говорить вслух на занятии, не вскакивать с места, не плакать по малейшему поводу и т. п.); умение планировать свои действия и предвидеть результаты своих поступков; способность длительно выполнять неинтересную работу, если это необходимо, подчинять свои минутные интересы и желания.

Дети с недостаточно сформированной произвольностью в старшем дошкольном возрасте в дальнейшем хуже включаются в процесс обучения, и даже при нормальном уровне интеллектуального развития такие ребята могут попасть в группу неуспевающих.

Возможные проблемы:

- Импульсивность действий.
 - Малая значимость образца и низкий уровень самоконтроля при выполнении задания.
 - Отсутствие целенаправленности в работе.
 - Нарушение или утрата программы деятельности.
 - Отказ выполнять задание в ситуации, когда от ребёнка требуют объяснить процесс его выполнения.
 - Большое количество ошибок при «безречевом» выполнении задания.
 - Неприятие или неосознанное выполнение правил поведения.
- Становлению произвольного поведения ребёнка способствует *игра*.
Очень важно понимать механизм формирования произвольной регуляции.

Механизм управления своим поведением – подчинение правилам – складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

Произвольность предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок, и контроля. В игре образцом служат не моральные нормы или иные требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок.

Перенос формирующегося в игре механизма произвольности в другие неигровые ситуации в этот период ещё затруднён. То, что относительно легко удаётся ребёнку в игре, гораздо хуже получается при соответствующих требованиях взрослых. Например, играя, дошкольник может долго стоять в позе часового, но ему трудно выполнить аналогичное задание, данное экспериментатором, - стоять прямо и не двигаться. Хотя в игре содержатся все основные компоненты произвольного поведения, контроль за выполнением игровых действий не может быть вполне сознательным: игра имеет яркую окрашенность.

Актуальность. Для педагогов и родителей является естественным желание видеть детей любознательными, сообразительными, умными. Однако нередки случаи, когда у ребёнка в процессе воспитания и обучения возникают различные трудности, проблемы. Специалисты всё чаще выражают озабоченность увеличением числа дошкольников трудностями в обучении, недостаточность развития произвольного поведения, недоразвития волевых функций, сложность в налаживании отношений со сверстниками и взрослыми. Недоразвитие произвольности, импульсивность, неуправляемость поведения в настоящее время признаётся одной из основных причин школьной неуспеваемости.

Большое значение игре в развитии произвольного поведения придавали такие исследователи как И.Г. Гирченко, А.Ф. Жичкина и другие. Они отмечали влияние игры на становление поведения детей, развитие у них речи и познавательных функций. Д. Б. Эльконин неоднократно указывал на то, что формирование личностного поведения – это возникновение произвольных действий и поступков.

Цель – развитие способностей произвольной психической регуляции деятельности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формирование способности к планированию и программированию действий;
- развитие умения детей сознательно подчинять свои действия правилу, обобщенно определяющему способ действия;
- развитие умения ориентироваться на заданную систему требований;
- развитие умения внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме;
- развитие умения самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

В соответствии с целью моей работы использовала диагностическую методику из двух серий: «Не подглядывай» и «Дождись своей очереди», наблюдение за поведением детей на занятиях, разработанные Е. О. Смирновой.

Предполагаемый результат: у детей сформируются способности произвольной психической регуляции деятельности, и это приведет к успеваемости ребенка в школе к его социальному благополучию.

Методы диагностики произвольности поведения

– Методика «Не подглядывай»

Цель: изучить уровень произвольного поведения у детей подготовительной группы.

Проведение исследования – индивидуально с каждым ребенком.

Экспериментатор сообщает ребенку, что принес интересную игру, но, прежде чем начать играть, ребенку нужно подождать, не подглядывая, пока взрослый приготовит все необходимое. Так как будет не интересно играть. Предложить ребенку посидеть 3 минуты с закрытыми глазами, а сам создает видимость активной подготовки к игре и наблюдает за поведением испытуемого. Через три минуты ребенок получает обещанную игру. Если дошкольник не выдерживает и открывает глаза раньше, сделать вид, что не заметили нарушения правил и дать ему игру.

– Методика «Дождись своей очереди»

В исследованиях участвуют дошкольники парами.

Экспериментатор предлагает одному из дошкольников поиграть в новую игру, а другому посидеть 3 минуты с закрытыми глазами и подождать своей очереди.

Обработка и интерпретация результатов: фиксируется время, которое ребенок может ждать с закрытыми глазами, количество подглядываний за 3 минуты эксперимента, поведение в процессе ожидания, число и репертуар самостоятельных действий ребенка во время ожиданий.

– Изучение достижения цели в условиях помех

Оборудование: листы белой бумаги в клетку, цветной карандаш, колокольчик, новую яркую игрушку, секундомер.

Исследование проводится индивидуально с детьми. Ребенку предлагают заполнить весь лист бумаги, рисуя в каждой клеточке черточку. В процессе выполнения задания создают помехи: звонят в колокольчик, ставят перед ребенком новую яркую игрушку, приходит новый незнакомый человек, сверстники зовут ребенка играть и т. д.

Обработка и интерпретация результатов

Если ребенок только бросает взгляд в сторону раздражителя и продолжает рисовать, отмечают отсутствие отвлечения, т. е. выполнение задания (+). Если ребенок на время прерывает деятельность, например рассматривает новую игрушку, а потом возвращается к выполнению задания, фиксируют наличие отвлечения (+/—). Если раздражитель заставляет ребенка забыть о цели деятельности, засчитывают невыполнение (—). Фиксируется время отвлечений.

Анализируются особенности поведения детей, их зависимость от содержания раздражителя. Особое внимание обращается на поведение детей в случае отвлечения и последующего возвращения к первоначальной цели.

Упражнения на развитие произвольной регуляции

«Раскрась фигуры»

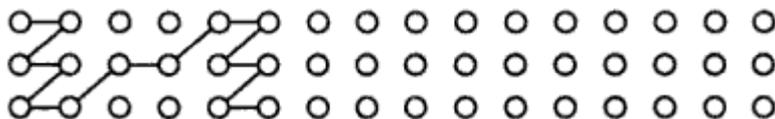
Ребенку показывают рисунок с нарисованными геометрическими фигурами и просят закрасить цветным карандашом каждую из них. Предупредите ребенка, что он должен делать это очень аккуратно, время не имеет значения.

Как только ребенок начинает проявлять небрежность, работа прекращается.

Ребенок шести лет закрашивает 10–15 фигур. Это хороший показатель произвольной регуляции деятельности, терпеливости при выполнении малоинтересной и монотонной работы.

«Копирование образца»

Попросите ребенка как можно точнее скопировать образец, представленный на рисунке.



Анализируя результат, посмотрите, насколько число и расположение точек соответствуют образцу. Возможно, небольшое (но не более чем в 2 раза) увеличение или уменьшение общего размера рисунка. Большинство детей шести лет справляются с этим заданием с небольшим отклонением точек от строки или колонки.

«Рисую палочки»

Приготовьте заранее листок в клеточку, цветной карандаш, колокольчик, новую игрушку, секундомер (часы).

Даете ребенку инструкцию: "Возьми цветной карандаш и по моей команде начинай ставить палочки в каждой клетке. Старайся выполнять это задание точно, быстро, не отвлекаясь". Время работы не более двух-трех минут. В процессе выполнения задания создаете помехи: звоните в колокольчик, ставите перед ребенком новую игрушку, кладете на стол что-то вкусное и т. д.

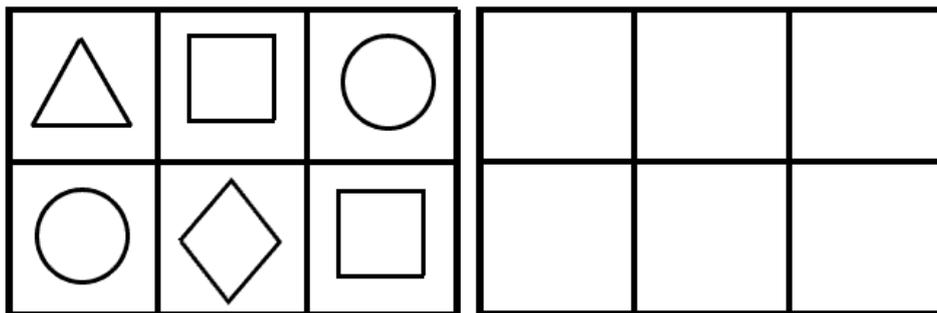
Если ребенок только бросает взгляд в сторону раздражителя и продолжает рисовать, отмечаете отсутствие отвлечения. Если же он на время прерывает деятельность, рассматривает, например, новую игрушку, а потом возвращается к выполнению задания, фиксируете наличие отвлечения.

Если раздражитель заставляет ребенка забыть о цели деятельности, засчитываете невыполнение. В этом случае следует упражнять волевой контроль поведения, используя подобные задания.

«Расставить знаки»

Тренировка самоконтроля.

Готовите таблицу, состоящую из геометрических фигур: квадраты, треугольники, круги, ромбы.



Даете ребенку инструкцию: «Как можно быстрее и правильнее заполни эту таблицу, используя образец».

Фиксируете время выполнения всего задания. По окончании работы ребенок сам проверяет правильность выполнения и вносит исправления.

Подсчитывается количество правильных исправлений, пропусков ошибок, неправильных исправлений при самопроверке.

«Послушай тишину»

Сесть на пол. Закрывает глаза и послушать звуки на улице за окном, в комнате, свое дыхание, биение сердца.

«Костер»

Сесть в круг, представить, что в центре круга - костер. Выполнить команды психолога:

«жарко» - отодвинуться от воображаемого костра;

«руки замерзли» - протянуть руки к костру;

«ой, какой большой костер» - встать и помахать руками;

«искры полетели» - похлопать в ладоши;

«костер принес дружбу и веселье» - взяться за руки и ходить вокруг костра.

«Запрещенное движение»

Вариант 1. Встать лицом к психологу. Повторять движения, которые он показывает. Затем выбрать одно движение, которое запрещается выполнять, даже если психолог показывает его. Тот, кто повторит, выходит из игры.

Вариант 2. Психолог называет вслух цифры. Играющие повторяют их хором, кроме одной, повторять которую запрещено. Когда психолог называет запрещенную цифру, нужно хлопнуть в ладоши.

«Кричалки, шепталки, молчалки»

Психолог готовит специальные сигнальные карточки в виде кружков, окрашенных в красный, синий и желтый цвета. После того, как психолог поднял красный круг, дети начинают громко разговаривать; желтый круг -

говорить шепотом. Заканчивается игра зеленым кругом - дети должны замолчать.

"Да и нет"

Оценка умения ребёнка действовать по правилу.

Ребёнку, отвечая на вопросы, нельзя говорить слова "да" и "нет".

Когда вы убедитесь в том, что ребёнку понятны правила игры, задавайте ему вопросы:

- Ты был в зоопарке?
- Ты сейчас в детском саду?
- Ты любишь мороженое?
- Тебе 6 лет?
- Ты любишь играть в куклы?
- Сейчас зима?
- Ты хочешь пойти в школу?
- У тебя есть мама?
- Ты сейчас спишь?
- Коровы летают?
- Зимой жарко?
- Солнце синее?
- Ты любишь ходить к врачу?
- Лед теплый?
- Ты умеешь плавать?
- Ты послушный?

Чтобы правильно ответить на вопросы, ребёнку необходимо постоянно, не отвлекаясь, удерживать в памяти условия игры и принятое им намерение отвечать определённым образом, контролировать свои ответы, сдерживать непосредственное желание ответить словами "да" и "нет" и одновременно обдумывать содержательный ответ.

Оценка результатов проводится путём подсчёта ошибок, под которыми понимаются только слова "да" и "нет".

Хороший результат для ребёнка 6-7 лет, если он сделает не более двух ошибок.

«Найди такой же предмет»

(Определение степени импульсивности-рефлексивности в психической регуляции детей.)

Ребенку предлагают рассмотреть по очереди 6 картинок. На каждой из них слева дан эталон какого-либо изображения (дерева, кошки, цветка, карандаша, бабочки, чашки), а справа — 6 вариантов похожих на него изображений. Среди них одна версия является точной копией эталона, а 5 других имеют малозаметные отличия. Ребенку предлагается найти одинаковое с образцом изображение.

Инструкция: Взрослый говорит: «Сейчас я покажу тебе картинку, на которой надо найти и указать такое же изображение, как на образце, рисунок которого стоит в ряду отдельно слева».

Следует точно фиксировать время обдумывания ответа по каждой картинке от момента ее предъявления до объявления ребенком своего первого решения. Необходимо также отмечать число ошибочных ответов, если ребенок неоднократно сам себя поправляет.

Оценка результатов:

- Высокая импульсивность — скорость ответа 10 сек. и менее.
- Выраженная рефлексивность — скорость ответа более 30 сек.

Безошибочность ответов при их высокой скорости говорит о быстроте, гибкости и точности мышления.

Импульсивность - большая неточность ответов при их высокой скорости свидетельствует об общей склонности ребенка действовать необдуманно, подчиняясь своему эмоциональному порыву.

Чрезмерная рефлексивность - такие дети испытывают в обучении трудности другого рода: они менее спонтанны и непосредственны в выражении своих мыслей и эмоций, чувствуют себя менее свободно в классе на уроке, в общении со взрослыми и сверстниками и очень озабочены результатами любой своей работы. Эти дети менее решительны и менее уверены в себе, испытывают большее интеллектуальное и эмоциональное напряжение при необходимости принимать решения.

«Палочки и крестики»

(Проверка способностей подчинять свои действия заданным правилам. Прогнозирование стиля учебной деятельности.)

Ребенку предлагают тетрадный лист в клетку с полями, на первой строчке сверху написан образец задания:

1 + 1 + 1 - 1 + 1 + 1 - 1 + 1 и т. д.

Испытуемому необходимо написать в течение 5 мин. в таком же порядке палочки и штрихи, соблюдая следующие правила:

1. пиши палочки и крестики точно в такой же последовательности.
2. переходи на другую строчку после знака «-».
3. не пиши на полях.
4. пиши каждый знак в одной клеточке.
5. соблюдай расстояние между строчками в 2 клеточки.

Все правила нужно сначала разъяснить ребенку на наглядных примерах.

Оценка результатов:

5 баллов — ребенок точно следует инструкции на протяжении всего задания, не отвлекается, сам находит и исправляет ошибки, старается делать аккуратно, не спешит сдать работу по окончании и пытается еще раз проверить написанное.

4 балла — ребенок делает больше ошибок, но не замечает их и не старается исправить, не очень заботится о качестве выполнения работы, но стремится к успеху.

1 балла — ребенок безразличен к результату работы, не стремится исправлять ошибки, не соблюдает все правила инструкции.

2 балла — ребенок следует лишь некоторым правилам, но быстро их забывает, выполняет работу хаотично.

Методика «Бусы».

Назначение задания: выявить количество условий, которые может удержать ребенок в процессе деятельности при восприятии задания на слух.

Организация задания: задание выполняется на отдельных листах с рисунком кривой, изображающей нитку:



Для работы у каждого ребенка должно быть не менее шести фломастеров или карандашей разного цвета. Работа состоит из двух частей: I часть (основная) - выполнение задания (рисование бус), II часть - проверка работы и, в случае необходимости, перерисовывание бус.

Инструкция к I части: "Дети, у каждого из вас на листочке нарисована нитка. На этой нитке нужно нарисовать пять круглых бусинок так, чтобы нитка проходила через середину бусинок. Все бусины должны быть разного цвета, средняя бусина должна быть синяя. (Инструкция повторяется два раза). Начинайте рисовать".

Инструкция ко II части задания (выполнение этой части теста начинается после того, как все дети выполнили первую часть): "Сейчас я еще раз расскажу, какие нужно было нарисовать бусы, а вы проверьте свои рисунки, все ли сделали правильно. Кто заметит ошибку, сделайте рядом новый рисунок. Слушайте внимательно". (Условие теста повторяется еще раз в медленном темпе, каждое условие выделяется голосом.)

Оценка выполнения задания (для оценивания учитель выбирает лучший из двух возможных вариантов):

1-й уровень - задание выполнено правильно, учтены все пять условий: положение бусин на нитке, форма бусин, их количество, использование пяти разных цветов, фиксированный цвет средней бусины.

2-й уровень - при выполнении задания учтены 3-4 условия.

3-й уровень - при выполнении задания учтено 2 условия.

4-й уровень - при выполнении задания учтено не более одного условия.

Методика "Домик".

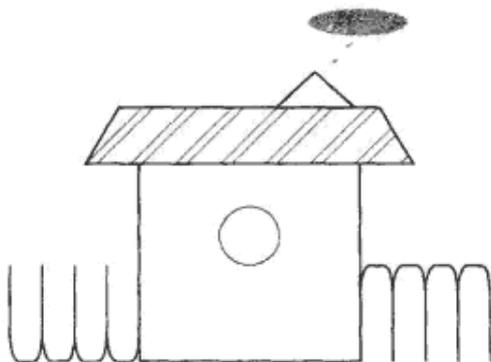
Ребенку предлагается как можно точнее срисовать изображение домика. После окончания работы предложить проверить, все ли верно. Может исправить, если заметит неточности.

Данная методика позволяет выявить умение ориентироваться на образец, точно скопировать его; степень развития произвольного внимания, сформированность пространственного восприятия.

Точное воспроизведение оценивается 0 баллов, за каждую допущенную ошибку начисляется 1 балл.

Ошибками являются:

- а) неправильно изображенный элемент; правая и левая части забора оцениваются отдельно;
- б) замена одного элемента другим;
- в) отсутствие элемента;
- г) разрывы между линиями в тех местах, где они должны быть соединены;
- д) сильный перекося рисунок.



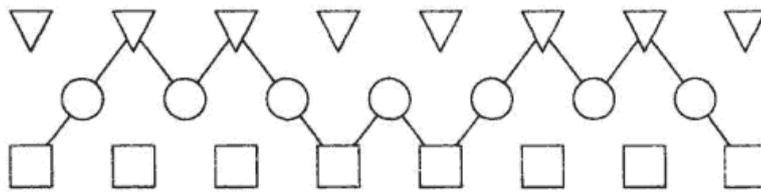
Методика «Узор».

Методика состоит из трех контрольных диктантов и одного тренировочного.

Детям говорят: «Мы будем учиться рисовать узор. У вас на листочке нарисованы ряды треугольников, квадратов и кружочков. Мы будем соединять треугольники и квадраты, чтобы получился узор. Надо внимательно слушать и делать то, что я говорю. У нас будут такие три правила:

1. два треугольника, два квадрата или квадрат с треугольником можно соединять только через кружок;
2. линия нашего узора должна идти только вперед;
3. каждое новое соединение надо начинать с той фигурки, на которой остановилась линия, тогда линия будет непрерывной и в узоре не получится промежутков.

Посмотрите на листочке, как можно соединить треугольники и квадраты».



Затем проверяющий говорит: «Теперь учитесь соединять сами. Посмотрите на нижнюю полоску. Соедините два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом» (вводная - тренировочная - серия).



Проверяющий следит за тем, как каждый ребенок выполняет задание, и в случае надобности исправляет ошибки и объясняет ребенку, в чем он ошибся. В процессе обучения дети производят четыре соединения.

Далее следует первая серия. Проверяющий говорит: «Теперь мы будем рисовать без подсказок. Вы должны внимательно слушать и соединять те фигуры, которые я буду называть, но не забывайте, что их можно соединять только через кружок, что линия должна быть непрерывной и идти все время вперед, т.е. начинать каждое новое соединение надо с той фигурки, на которой кончилась линия. Если ошибетесь, то не исправляйте ошибку, а начинайте со следующей фигурки».

Диктант для первой серии:

«Соедините треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, два треугольника, треугольник с квадратом».

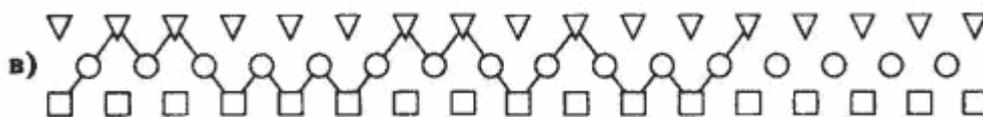


Диктовать следует медленно, так, чтобы все дети успевали прочертить очередное соединение. Повторять одно и то же дважды нельзя, т.к. некоторых детей это может натолкнуть на прочерчивание лишних соединений.

После того как дети закончили работу, следует вторая серия, а затем третья. Серии отличаются друг от друга только характером воспроизводимого под диктовку узора. Правила выполнения работы остаются те же.

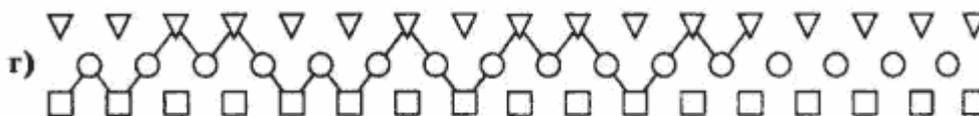
Диктант для второй серии:

«Соедините квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, еще раз два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником».



Диктант для третьей серии:

«Соедините два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником, треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, два треугольника».



Никакой помощи во время выполнения задания детям не оказывается. После окончания работы листочки собираются. Листочки выдаются перед началом обследования. На них уже нарисован образец узора и 4 серии фигур (а, б, в, г). Каждая серия располагается одна под другой и представляет собой три ряда мелких геометрических фигур (размер фигур 2х2 мм).

Оценка результатов.

Каждое правильное соединение засчитывается за два очка. Правильными являются соединения, соответствующие диктанту. Штрафные очки (по одному) начисляются:

1. за лишние соединения, не предусмотренные диктантом (кроме находящихся в конце и в начале узора, т.е. предваряющих диктант и следующих за ним);

2. за «разрывы» - пропуски «зон» соединения - между правильными соединениями.

Все остальные возможные виды ошибок не учитываются вовсе, т.к. их наличие автоматически снижает количество начисляемых очков. Окончательное количество набранных баллов вычисляется за счет разницы между количеством правильно набранных очков и количеством штрафных очков (из первых вычитают вторые).

Максимально возможное количество очков в каждой серии - 24 (0 штрафных очков). Максимально возможное количество очков за выполнение всего задания - 72.

Интерпретация полученных результатов.

60-72 очка - достаточно высокий уровень умения действовать по правилу. Может одновременно учитывать несколько правил в работе.

48-59 очков - умение действовать по правилу сформировано недостаточно. Может удерживать при работе ориентацию только на одно правило.

36-47 очков - низкий уровень умения действовать по правилу. Постоянно сбивается и нарушает правило, хотя и старается на него ориентироваться.

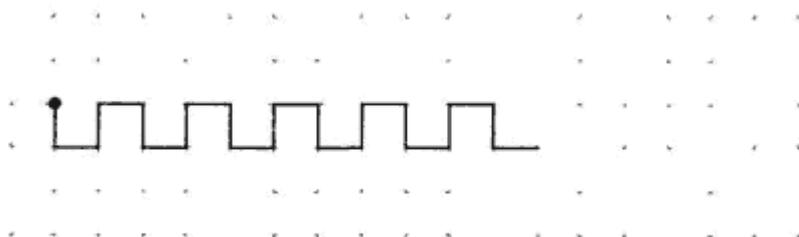
Менее 36 очков - умение действовать по правилу не сформировано.

Методика «Графический диктант».

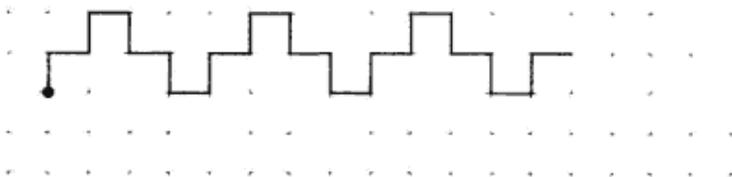
Данная методика используется для определения уровня развития произвольной сферы ребенка, а также изучения возможностей в области перцептивной и моторной организации пространства.

Материал состоит из 4 диктантов, первый из которых - тренировочный.

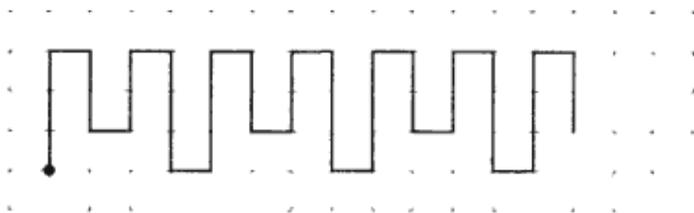
1. «Начинаем рисовать первый узор. Поставьте карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуйте линию: одна клеточка вниз. Не отрывайте карандаш от бумаги, теперь одна клеточка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжайте рисовать такой же узор сами».



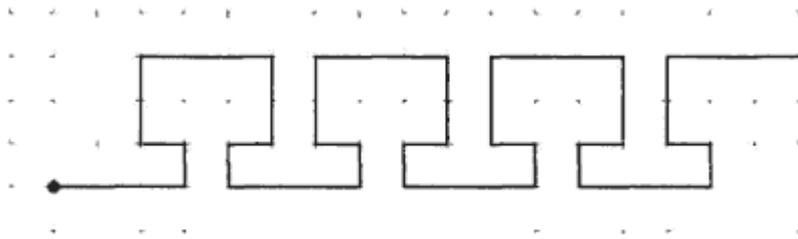
2. «Теперь поставьте карандаш на следующую точку. Приготовились! Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна направо. А теперь сами продолжайте рисовать тот же узор».



3. «Внимание! Три клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна направо. Три клетки вниз. Одна клетка направо. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Две клетки вниз. Одна клетка направо. Три клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор».



4. «Поставьте карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево (слово "налево" выделяется голосом). Две клетки вверх. Три клетки направо. Две клетки вниз. Одна клетка налево (слово "налево" опять выделяется голосом). Одна клетка вниз. Три клетки направо. Одна клетка вверх. Одна клетка налево. Две клетки вверх. Теперь сами продолжайте рисовать этот узор».



На самостоятельное выполнение каждого узора дается полторы-две минуты. Общее время проведения методики обычно составляет около 15 минут.

Анализ результатов.

Безошибочное воспроизведение узора - 4 балла. За 1-2 ошибки ставят 3 балла. За большее число ошибок - 2 балла. Если ошибок больше, чем правильно воспроизведенных участков, то ставится 1 балл.

Если правильно воспроизведенных участков нет, то ставят 0 баллов. Указанным образом оцениваются три узора (один тренировочный). На основе полученных данных возможны следующие уровни выполнения:

- 10–12 баллов - высокий;
- 6–9 баллов - средний;
- 3–5 баллов - низкий;
- 0–2 балла - очень низкий.

Методика «Рисование по точкам».

Методика включает 6 задач, каждая из которых помещается на отдельном листе специальной книжечки, выдаваемой испытуемому. Образцами в задачах № 1 и 5 служат неправильные треугольники, в задаче № 2 - неправильная трапеция, в задаче № 3 - ромб, в задаче № 4 - квадрат и в задаче № 5 - четырехлучевая звезда:

| | | | |
|----|--|----|--|
| 1. | | 5. | |
| 2. | | 6. | |
| 3. | | | |
| 4. | | | |

Обследование можно проводить как фронтально, так и индивидуально. Детей рассаживают за столы по одному. Перед каждым ребенком кладут книжечку с заданием. Экспериментатор, стоя так, чтобы его было хорошо видно всем детям, раскрывает такую же книжечку и показывает лист с заданием № 1. Затем он говорит: «Откройте свои книжечки на первой странице. Посмотрите: у вас нарисовано так же, как и у меня». (Если кто-либо из детей открыл не ту страницу, экспериментатор поправляет его.)

Указывая на вершины треугольника-образца, экспериментатор продолжает: «Видите, здесь были точки, которые соединили так, что получился этот рисунок (следует указание на стороны треугольника; слова вершина, стороны, «треугольник» экспериментатором не произносятся). Рядом нарисованы другие точки (следует указание на точки, изображенные справа от образца). Вы сами соедините эти точки линиями так, чтобы получился точно такой рисунок. Здесь есть лишние точки. Вы их оставите, не будете соединять».

Теперь посмотрите в своих книжечках: эти точки одинаковые или нет? Получив ответ «нет», экспериментатор говорит: «Правильно, они разные. Тут есть красные, синие и зеленые. Вы должны запомнить правило: одинаковые точки соединять нельзя. Нельзя проводить линию от красной точки к красной, от синей к синей или от зеленой к зеленой. Линию можно проводить только между разными точками. Все запомнили, что надо делать? Надо соединить точки, чтобы получился точно такой же рисунок, как тут (следует указание на образец-треугольник). Одинаковые точки соединять нельзя. Если вы проведете линию неправильно, скажите, я сотру ее резинкой, она не будет считаться. Когда сделаете этот рисунок, переверните страницу. Там будут другие точки и другой рисунок, вы будете рисовать его».

По окончании инструктирования детям раздаются простые карандаши. Экспериментатор по ходу выполнения задания стирает по просьбе детей неверно проведенные линии, следит за тем, чтобы не была пропущена какая-либо задача, ободряет детей, если это требуется.

Оценка выполнения задания.

Основным показателем выполнения задания служит суммарный балл (СБ). Он выводится следующим образом. В каждой задаче прежде всего устанавливается точность воспроизведения образца. В задачах № 1 и 5 воспроизводящим образец (хотя бы приблизительно) считается любой треугольник, в задачах № 2, 3 и 4 - любой четырехугольник, в задаче № 6 - любая звезда. Незавершенные фигуры, которые могут быть дополнены до вышеперечисленных, также считаются воспроизводящими образец.

Если ребенок воспроизвел образец хотя бы приблизительно, он получает по одному баллу за каждый правильно воспроизведенный элемент фигуры (в задачах № 1–5 в качестве элемента выступает отдельная линия, в задаче № 6 - луч). Правильно воспроизведенным считается элемент, не включающий нарушений правила (т. е. не содержащий соединения одинаковых точек).

Кроме того, начисляется по одному баллу за:

1. соблюдение правила, т. е. если оно не было нарушено в данной задаче ни разу;

2. полностью правильное воспроизведение образца (в отличие от приблизительного);

3. одновременное соблюдение обоих требований (что возможно только в случае полностью правильного решения).

Суммарный балл представляет собой сумму баллов, полученных ребенком за все 6 задач. Балл, получаемый за каждую из задач, может колебаться: в задачах № 1 и 5 - от 0 до 6, в задачах № 2, 3, 4 и 6 - от 0 до 7.

Таким образом, суммарный балл может колебаться от 0 (если нет ни одного, верно, воспроизведенного элемента и ни в одной из задач не выдержано правило) до 40 (если все задачи решены безошибочно).

Стертые, т. е. оцененные самим ребенком как неправильные, линии при выведении оценки не учитываются.

В ряде случаев достаточной оказывается более грубая и простая оценка - число правильно решенных задач (ЧРЗ). ЧРЗ может колебаться от 0 (не решена ни одна задача) до 6 (решены все 6 задач).

Интерпретация результатов:

33–40 баллов (5–6 задач) - высокий уровень ориентировки на заданную систему требований, может сознательно контролировать свои действия.

19–32 балла (3–4 задачи) - ориентировка на систему требований развита недостаточно, что обусловлено невысоким уровнем развития произвольности.

Менее 19 баллов (2 и менее задачи) - чрезвычайно низкий уровень регуляции действий, постоянно нарушает заданную систему требований, предложенную взрослым.

Занятия по развитию произвольности собственных действий и внимания

Цель: развитие навыков самоконтроля, устойчивости и переключаемости внимания.

Задачи:

1. Отработка умения действовать по инструкции;
2. Формирование отношения ребенка к правилу, как единого для всех участников;
3. Распределение и выполнение различных функций и ролей в совместной игре;
4. Контроль действий других детей;
5. Повышение устойчивости внимания;
6. Повышение целенаправленности деятельности.

Занятие № 1 «Умение управлять собой»

Ритуал приветствия.

Психолог: здравствуйте, ребята! Сегодня вам предстоит выполнить задания, чтобы проверить свою память, внимание, ловкость, усидчивость и сообразительность. При выполнении заданий нужно быть внимательными и не допускать при этом ошибок. Все готовы? Тогда начинаем с задания «Прогулка по парку».

Упражнение «Прогулка по парку»

Цель: регуляция сенсомоторной (двигательной) активности.

Необходимые материалы: интерактивная доска, музыкальное сопровождение.

Процедура выполнения: на экране появляется картинка с изображением парка (в соответствии с сезоном, например, весеннего), детям предлагается «погулять по нему», в это время включается природная музыка. В ходе прогулки нужно свободно двигаться, не касаясь друг друга, по воображаемому парку (комнате), с разной скоростью (медленно, быстро, максимально быстро, чуть медленнее и максимально медленно).

Психолог: а сейчас вдруг подул холодный ветер, набежали тучи, и нам вдруг стало очень холодно, ветер все сильнее и холоднее (*показ реакции тела на холод*).

Психолог: тем временем потихоньку начало показываться солнце, и мы начинаем согреваться, и вот постепенно нам становится жарко. (*Проигрывание*).

Обсуждение: как менялась наша поза, что мы чувствовали, в каком состоянии нам комфортнее.

Упражнение «Свеча»

Цель: релаксация с сосредоточением на дыхание.

Психолог: представьте, что перед вами большая свеча. Сделайте глубокий вдох и постарайтесь одним выдохом задуть ее. Но только вдох и

выдох надо делать правильно, знаете как? Вдох мы делаем через нос, так чтобы в нашем животе надулся шарик, положите на живот руку и почувствуйте, как он изменился, выдох же мы делаем через рот, вытянув губы трубочкой, и воображаемый шарик должен сдуться. Попробуем! А теперь представьте перед собой 5 маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и задуйте эти свечки маленькими порциями воздуха.

Упражнение «Переправа»

Цель: развитие умения действовать по сигналу и сохранять заданную позу, не изменяя ее.

Необходимые материалы: интерактивная доска, музыкальное сопровождение, тактильные дорожки, модули.

Психолог: итак, пламя свечки, как маленькое солнце, согрело нас. Посмотрите, вдалеке что-то засветилось (картинка «волшебное свечение»). Вы хотите узнать, что же это? Тогда давайте подойдем поближе, но дойти туда мы можем только по одной тропинке, она обрывистая (лужи, сугробы), и вам надо быть внимательными и неторопливыми. По моей команде «Начали» вы передвигаетесь по очереди по «камешкам» (модули). Как только услышите сигнал (хлопок в ладоши) «замираете» на том «камешке», на котором стоите, услышав второй сигнал (хлопок), продолжаете движение. (*Проигрывание*).

Психолог: мы все добрались до конца, и пред нами необычный дом (картинка сказочного дома), это дом - знаний, хороших, умных, и старательных детей. Вы хотите в него попасть? Тогда я открою вам секрет, вы уже находитесь в «доме знаний», и после всех наших занятий, если будете стараться, вы научитесь играть в разные игры, расслаблять и напрягать свое тело, тренировать пальчики, быть внимательными и соблюдать правила поведения. Вы согласны? Тогда для начала я предлагаю вам выполнить задания, которые необходимо запомнить, ведь мы их будем выполнять на всех следующих занятиях:

Цель: развитие тонкой моторики и самоконтроля.

Упражнение «Колечко»

Процедура выполнения: поочередно перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д. Упражнение выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале упражнения выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

Упражнение «Кулак-ребро-ладонь»

Процедура выполнения: три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом – левой, затем – двумя руками вместе. Количество повторений – по 8–10 раз.

Подведение итогов, рефлексия:

Психолог: ребята, что понравилось вам на сегодняшнем занятии больше всего? Вы все хорошо потрудились, давайте подумаем все ли у нас получилось или еще есть над чем поработать?

Ритуал прощания.

Занятие № 2 «Ловкость рук и тела»

Ритуал приветствия.

Разминка:

Психолог: ребята, давайте вспомним, какие упражнения для рук мы делали с вами на прошлом занятии? давайте их повторим!

Цель: развитие тонкой моторики и самоконтроля.

Упражнение «Умелые руки»

(Упражнения «Колечко»; «Кулак-ребро-ладонь», введение нового упражнения «Игра на рояле»).

Процедура выполнения упражнения: задание выполняется сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками вместе. Рука лежит на столе ладонью вниз, затем по очереди поднимаем пальцы, начиная с большого, и в обратном порядке опускаем, начиная с мизинца. Поэтому же принципу далее.

Основная часть:

Упражнение «Повтори движения моих рук»

Цель: развитие способности удержания простой двигательной программы. Взаимный контроль действий в игре.

Психолог: ребята, а какой формы солнце? Давайте и мы сядем в круг, и у нас получится одно дружное солнышко. Помашите друг другу руками, словно лучиками.

Процедура упражнения: (*«Посмотрите, как делаю я, и сделайте также».*)

Дети садятся на ковер, образуя круг, психолог садится первым. Каждый ребенок по очереди повторяет за психологом варианты удержания двигательной программы: хлопки разными руками в случайном порядке; сжать ладонь в кулак - разогнуть указательный палец - согнуть его - разогнуть мизинец; одна рука «делает» круговые вращательные движения на макушке головы, а другая - «поглаживающие» движения из стороны в сторону поперек живота. Остальные дети контролируют правильность выполнения.

Упражнение «Движение по 4-м направлениям и диагоналям»

Цель: расширение поля зрения, улучшение восприятия.

Процедура упражнения: действия выполняются в медленном темпе только глазами, не поворачивая головы, вправо-влево, вверх-вниз, по диагоналям. Каждое движение от 4 до 7 секунд с фиксацией в крайних положениях.

Упражнение «Солнце в глаза»

Цель: отработка возможности регуляции мимических мышц.

Психолог: посмотрите в окно, как ярко и приветливо светит солнце (или как хотелось бы яркого солнышка). А что делают наши глазки, если мы резко

посмотрим на свет? А давайте покажем? Зажмурьте (прищурьте, прикройте) поочередно глаза. Хорошо, а теперь нахмурьтесь, поднимите брови, попробуйте поднять только одну бровь; улыбнитесь и вытяните губы трубочкой, улыбнитесь и зажмурьте глаза.

Упражнение «Движение мимических мышц»

Цель: отработка умения действовать по сигналу и удерживать правила игры.

Психолог: на этих картинках спрятались времена года, помогите мне отгадать, на какой картинке изображено первое время года? (дети по порядку находят картинки, соответствующие сезону). «А теперь, давайте с вами договоримся: если я скажу «Зима», то Вы – улыбнетесь; если я скажу «Весна» - Вы вытянете губы трубочкой; если я скажу «Лето» - Вы нахмуритесь; если я скажу «Осень» - Вы поднимите брови. Давайте попробуем...» *(сначала дети выполняют простую 2-х элементную двигательную программу, по мере усвоения количество элементов усложняется до 4-х).*

Психолог: а сейчас я хочу вам рассказать одну историю: теплым (весенним, осенним, зимним) вечером я нашла картинки, на которых изображены разные куклы. Они все такие разные. Я захотела вам их показать. *(Показ картинок различных кукол, с рассмотрением особенностей материалов, из которых они сделаны).*

Упражнение «Страна кукол»

Цель: отработка напряжения и расслабления тела на уровне ощущений в групповом и парном взаимодействии, развитие двигательного контроля.

Необходимые материалы: картинки с изображением кукол, релаксационное музыкальное сопровождение.

«Гуттаперчевая кукла». Движения мягкие, плавные; полностью расслабленное тело (тело без костей). Дети осознают напряженные места в теле, учатся чувствовать, понимать ограничения и возможности своего тела, управлять им.

«Пластмассовая кукла». Напряженное тело. Законченные движения (с точками). Дети развивают способность сохранять равновесие, запоминать и удерживать позу.

«Марионетка» (кукла, которую кукловод приводит в движение с помощью нитей, привязанных к различным частям ее тела). Упражнение направлено на осознание центров движения.

«Свободная кукла». Индивидуальный танец в том образе, который выберет ребенок.

«Насос и надувная кукла». Дети разбиваются на пары. Один - надувная кукла, из которой выпущен воздух, лежит совершенно расслабленно на полу. Другой — «накачивает» куклу воздухом с помощью насоса: ритмично наклоняясь вперед и произнося звук «с-с-с» на выдохе. Кукла постепенно наполняется воздухом, ее части распрямляются, выравниваются. Наконец, кукла надута. Дальнейшее накачивание воздухом опасно — кукла

напрягается, деревенеет, может лопнуть. Закачивание необходимо вовремя закончить. Это время окончания надувания ребенок с «насосом» определяет по состоянию напряжения тела куклы. После этого куклу «сдувают», вынимая из нее насос. Воздух постепенно выходит из куклы, она «опадает».

После выполнения каждого упражнения проводится обсуждение в кругу детей с получением обратной связи от каждого ребенка по принципу «мое тело может быть».

Подведение итогов, рефлексия:

Психолог: ребята, что понравилось вам на сегодняшнем занятии больше всего? Вы все хорошо потрудились.

Ритуал прощания.

Занятие № 3 «Испытания на самостоятельность»

Ритуал приветствия.

Разминка:

Цель: развитие тонкой моторики, координации и самоконтроля.

Упражнения «Колечко», «Кулак, ребро, ладонь», «Игра на рояле», «Насос и надувная кукла».

Психолог: ребята, а кто помнит, в какие игры, мы с вами играли на прошлом занятии? (стиральная машина, пузырь и т. д.). Мы все перестирали, вот только не повесили сушить, давайте займемся этим сегодня. Но для начала скажите, как вы думаете, ребята, почему в теплую погоду одежда быстро высыхает? А что с мокрой одеждой будет на морозе?

Упражнение «Солнышко, мороз, ветер»

Цель: развитие произвольного внимания.

Процедура игры: Психолог произносит: «Солнышко! Мороз! Ветер! Мороз!» и так далее. На команду «Солнышко!» дети поднимают руки вверх и расслаблено, весело улыбаясь, ходят по комнате. По команде «Мороз!» руки скрещены, пальцы сжаты в кулаки, тело чуть наклонено, напряжены все мышцы и медленно передвигаются. Руки изображают разносторонние (правая рука вперед, левая назад и наоборот) движения, как ветряная мельница – это «Ветер!» Темп команд постепенно увеличивается.

Психолог: а сейчас мы узнаем, насколько вы внимательны.

Упражнение «Акустики»

Цель: развитие концентрации внимания.

Процедура упражнения: закрыв глаза, все участники прислушиваются ко всем звучащим звукам (природные звуки и голоса животных, звуки на улице и т. д.), а потом по очереди говорят, что слышали.

Психолог: существует много разных звуков (тихих и громких, выразительных и невнятных, спокойных и активных). Давайте поучимся их различать.

Упражнение «Тихо - громко»

Цель: повышение сосредоточенности на изменениях силы звучания и удержание правил игры.

Психолог: послушайте, как звучит бубен. Сейчас он будет звучать по-разному, начиная с еле слышного до громкого звучания. Когда бубен зазвучит громко - вы бегаєте по комнате, а когда тихо - неторопливо ходите.

Психолог: как и звуки, так и голоса у каждого животного разные. А еще у каждого животного есть свои особенные движения (быстрые и медленные, простые и сложные), которые мы сейчас попробуем выполнить. (Дети изображают движения, например обезьяны, кошки, змеи, медведя и т. д.)

Психолог: молодцы! Ребята, вы научились внимательно слушать и теперь с легкостью справитесь со следующим заданием.

Упражнение «Противоположности»

Цель: развитие умения сравнивать, сопоставлять, замечать алгоритм, делать умозаключения.

Процедура упражнения: психолог говорит слово, дети называют слово наоборот, например: большой – маленький.

веселый - грустный

быстрый - медленный

красивый - безобразный

пустой - полный

худой - толстый

умный - глупый

трудолюбивый - ленивый

тяжелый - легкий

трусливый - храбрый

белый - черный

твердый - мягкий

шершавый - гладкий

Психолог: а сейчас каждый из нас, подобно дождику (шелесту листьев, деревьев, хрусту снега), прозвучит по-разному.

Игра «Повтори за мной»

Цель: развитие моторно-слуховой памяти.

Процедура игры: психолог предлагает одному ребенку прохлопать все, что он ему простучит карандашом. Один из детей по желанию повторяет ритм. Затем психолог спрашивает детей: «Правильный или нет, был повтор ритма?» Остальные дети, внимательно прослушав и оценив исполнение движениями, поднимают вверх большой палец - если хлопки правильные, и опускают его вниз - если неправильные. Если кто-то из детей считает, что неправильно, он предлагает свою версию (простукивает ритм). Ритмические фразы должны быть короткими и ясными по своей структуре.

Подведение итогов, рефлексия

Ритуал прощания.

Занятие № 4 «Испытания на смекалку»

Ритуал приветствия.

Разминка:

Цель: Развитие тонкой моторики, координации и самоконтроля.

Упражнения «Колечко», «Кулак, ребро, ладонь», «Игра на рояле», «Насос и надувная кукла».

Психолог: рада приветствовать вас на новом испытании на смекалку. Сегодня мы отправимся в воображаемую поездку на наземном транспорте, на каком вы сейчас отгадаете:

Что за чудо – длинный дом!

Пассажиров много в нем.

Носит обувь из резины,

И питается бензином. (Автобус)

Психолог: перед отправкой надо проверить свой путь, а для этого мы побудем разведчиками.

Игра «Разведчики»

Цель: развитие произвольности.

Процедура игры: в комнате расставлены стулья в произвольном порядке. Один ребенок (разведчик) идет через комнату, обходя стулья с любой стороны, а другой ребенок (командир), запомнив дорогу, должен провести отряд тем же путём. Затем разведчиком и командиром отряда становятся другие дети.

Упражнение «Однажды в автобусе»

Цель: развитие умения распределять и выполнять разные функции, взаимно контролировать действия в игре, развитие двигательного контроля.

Психолог: а чтобы оправиться в поездку – нужны билеты. Сейчас мы их приобретем, но только самым необычным способом. (Психолог делит участников на две группы и просит стать в два круга, лицом друг к другу, образуя внешний и наружный круги.) *«Внутренний круг — это «билетики», а наружный — «пассажиры». Каждый пассажир имеет только «свой» билетик, стоящий напротив него. В центре стоит «заяц»-безбилетник». Если число участников четное, тренер может сам исполнять роль «зайца». «По команде «Поехали» круги начинают вращаться в противоположные стороны. По команде «Контролер» пассажиры начинают искать свои билетики, а «заяц» имеет право поймать любой «билетик». Пассажир, оставшийся без билета, становится «зайцем».*

Упражнение можно усложнить, задав условие: участники упражнения должны играть молча.

Психолог: вот мы и отправились в нашу веселую поездку. И чтобы в пути вы не заскучали, я предлагаю вам следующие задания:

Упражнение «Слушай команду»

Цель: развитие навыков подчинения определенным правилам, что организует, дисциплинирует и сплачивает играющих.

Процедура упражнения: Дети идут под музыку в колонне друг за другом; когда музыка прекращается, все останавливаются и слушают произнесенную шепотом команду психолога и тотчас же ее выполняют.

Команды даются только на выполнение спокойных движений. Игра проводится до тех пор, пока группа хорошо слушает и точно выполняет задание.

Психолог: вот мы и приехали на конечную станцию «Небывалка». Здесь постоянно все путается и происходит то, чего не может быть. Давайте посмотрим несколько фотографий из жизни местных жителей? Чего не должно быть и как правильно?

Упражнение «Нелепицы»

Цель: развитие целостности зрительного восприятия, навыков установления логических взаимосвязей, умения выражать свои мысли.

Психолог: молодцы. Теперь следующее задание!

Игра «Запретное движение»

Цель: развитие произвольности.

Процедура игры: играет веселая подвижная музыка, дети стоят полукругом в центре, психолог – показывает действия, одно из которых запретное, например, приседание. Дети должны повторить все действия психолога, кроме запретного. Тот, кто ошибётся, становится ведущим.

Подведение итогов, рефлексия

Ритуал прощания.

Занятия по развитию самоконтроля и самопроверки

Цель: закрепление умения, в определенных пределах, управлять своим поведением и деятельностью, предвидеть ее результат и контролировать выполнение.

Задачи:

- 1.Формирование целенаправленности деятельности;
- 2.Закрепление стремления успешного выполнения задания;
- 3.Распределение внимания по ряду признаков одновременно;
- 4.Повышение сдержанности, целеустремленности, усидчивости, сосредоточенности, выдержки и самоконтроля.

Занятие № 1 «Испытания на внимательность»

Ритуал приветствия.

Разминка:

Цель: Развитие тонкой моторики, координации и самоконтроля.

Упражнения «Колечко», «Кулак, ребро, ладонь», «Игра на рояле», «Насос и надувная кукла».

Психолог: ребята, сегодня на ждут испытания на внимательность. К нам в гости пришел сказочный персонаж. (показ картинки). Ребята вы узнаете кто это? (Любопытная Варвара). Она хочет научить нас играть в одну игру.

Упражнение «Любопытная Варвара»

Цель: развитие двигательного контроля, слухового внимания.

Процедура выполнения: *психолог*: «Поверните голову влево, постарайтесь это сделать так, чтобы увидеть как можно дальше. Сейчас мышцы шеи напряжены! Потрогайте шею справа, мышцы стали твердые, как каменные. Вернитесь в исходное положение. Аналогично в другую сторону. Вдох — пауза, выдох—пауза. Любопытная Варвара, смотрит влево... Смотрит вправо... А потом опять вперед — Тут немного отдохнет. Шея не напряжена, а расслаблена».

Психолог: «Теперь поднимите голову вверх. Посмотрите на потолок. Больше откиньте голову назад! Как напряглась шея! Неприятно! Дышать трудно. Выпрямьтесь. Легко стало, свободно дышится. Вдох — пауза, выдох — пауза. А Варвара смотрит вверх! Выше всех, все дальше вверх! Возвращается обратно — Расслабление приятно! Шея не напряжена и расслаблена».

Психолог: «Сейчас медленно опустите голову вниз. Напрягаются мышцы шеи. Сзади они стали твердыми. Выпрямите шею. Она расслаблена. Приятно, хорошо дышится. Вдох — пауза, выдох — пауза. А теперь посмотрим вниз. Мышцы шеи напряглись! Возвращаемся обратно — Расслабление приятно! Шея не напряжена и расслаблена».

Психолог: давайте научим Варвару новым играм.

Упражнение «Наперсток»

Цель: развитие наблюдательности, выдержки, сдержанности, сосредоточенности.

Психолог: вот картинка, что на ней изображено? (мячики) Такой же мячик желтого цвета я спрятала в комнате, вам необходимо его найти. Вы можете повсюду ходить и заглядывать во все углы. Нет необходимости искать его на ощупь, открывать шкафы и парты, так как он лежит на видном месте. Тот, кто найдет мяч, должен сохранить свою находку в тайне, не выдавая себя ни смехом, ни намеками. Он просто должен сесть на свое место и молча наблюдать, как остальные продолжают поиск. Тот, кто первым найдет предмет, в следующий раз прячет его.

Психолог: хорошо, с этим заданием вы справились. В природе тоже очень много правил, и самое главное это то, что все времена года сменяют друг друга по очереди, и нарушиться этот порядок никто не может. Назовите этот порядок (зима, весна, лето, осень). У каждого из них свои цвета, природные явления.

Упражнение «Признаки времен года»

Цель: активизация знаний по данной теме, расширение кругозора.

Стимульный материал: картинки с изображением времен года.

Психолог: природные явления привлекают нас своей красотой, насыщенными красками. Все это мы увидели на картинках и видим каждый день, гуляя по улице. Наряду с красками, природа дарит нам множество звуков: журчание ручья, пение птиц, шелест травы. Все это нас окружает, надо лишь только прислушаться. А вот умеете ли вы внимательно слушать, мы сейчас проверим.

Упражнение «Послушай и ответь»

Психолог: сейчас я прочитаю вам предложения, вы послушайте его внимательно и постарайтесь запомнить. Затем вам нужно будет ответить на вопросы к этому предложению. Будьте внимательны, читаю только один раз. (*предложение читать только если все готовы слушать, темп чтения — невысокий*). На улице играли пятеро детей: Петя, Ира, Олег, Миша, Оля. Сколько было девочек? Вскоре пришли Дима и Вера. Сколько детей стало? Сколько среди них было мальчиков?

Упражнение «Послушай, поверь и себя проверь»

Цель: развитие навыков самоконтроля.

Процедура выполнения: психолог предлагает игрокам сделать следующее упражнение: положить руки на колени, по команде хлопнуть в ладоши, потом правой рукой взять себя за нос, а левой за правое ухо. Потом опять хлопнуть и поменять руки.

Упражнение «Солнце-дождь»

Цель: повышение устойчивости внимания.

Процедура выполнения: один водящий. Руки складываются в форме тюльпана. На слово «солнце» руки пальцами вверх, на «дождь» вниз. Сам водящий показывает вразнобой, чтобы спутать. Побеждает последний игрок.

Психолог: Молодцы, а сейчас давайте поиграем.

Игра «Картинка двух художников»

Цель: умение работать в парах, развитие навыка совместной деятельности, развитие эмпатии.

Процедура игры: парами, не договариваясь, держась вдвоем за один карандаш нарисовать любую картину: кошку, домик, елку и т. д.

Подведение итогов, рефлексия

Ритуал прощания.

Занятие № 2 «Испытания на готовность к школе».

Ритуал приветствия.

Разминка:

Цель: развитие тонкой моторики, координации и самоконтроля.

Упражнения: «Колечко», «Кулак, ребро, ладонь», «Игра на рояле», «Насос и надувная кукла».

Психолог: ребята, сегодня вас ждут испытания на готовность к школе. Сегодня нас ожидает поездка на воображаемом поезде. На каждой станции будем выполнять задания, и получать за это карточки. В конце нашего путешествия мы соберем все карточки и узнаем секретные приемы хороших учеников.

Психолог: вот и первая станция «Музыкальная». Ребята, а что мы делаем с музыкой? А через что мы можем услышать все звуки? А как нам

рас слышать самые тихие звуки? А вы умеете слушать? Тогда постарайтесь выполнить следующее задание и получите первую карточку.

Упражнение «Летает - не летает»

Цель: развитие произвольности и самоконтроля, внимания и умения выделять главные признаки предметов.

Процедура выполнения: все встают в круг. Педагог называет разные слова. Если названное что-нибудь или кто-нибудь способно летать, то дети поднимают руки вверх, если не летает, то не совершают никаких движений. Список: орел, змея, диван, бабочка, стул, баран, ласточка, самолет, дерево, чайка, дом, воробей, муравей, комар, лодка, утюг, муха, стул, собака, вертолет, ковер, поросенок, стрекоза.

Психолог может провоцировать детей, поднимая руки вверх при произнесении каждого слова.

Психолог: Вы получаете карточку, а мы продолжаем путешествие. Станция «аэродром».

Упражнение «Самолеты»

Цель: развитие произвольности, самоконтроля, внимания

Процедура выполнения: дети сидят на корточках далеко друг от друга – «самолеты на аэродроме».

Психолог: самолеты загудели, загудели, загудели, поднялись и полетели. (Дети гудят вначале тихо, потом все громче, поднимаются и начинают бегать по залу, разведя руки в стороны).

Психолог: полетели, полетели и сели. (Дети садятся на корточки, ждут команды взрослого. Так делается несколько раз)

Психолог: следующая станция «Юных художников», местные жители очень любят рисовать, а чтобы рисунки получались аккуратными и красивыми они тренируют свои пальчики и глазки. Давайте тоже попробуем.

Психолог: Молодцы, получаем следующую карточку.

Упражнение «Соберите детали»

Цель: развитие концентрации внимания.

Процедура упражнения: детям совместно, не перебивая друг друга, нужно соединить каждый предмет с соответствующим ему контуром.

Психолог: а сейчас давайте потренируем наши пальчики, чтобы они были такими же ловкими, как у наших художников.

Упражнение «Лезгинка»

Цель: развитие межполушарного взаимодействия. Удержание двигательной программы.

Процедура упражнения: левая рука - сложение ладони в кулак и развернуть пальцами к себе, большой палец отставить в сторону. Правая рука - прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснуться к мизинцу левой руки. По команде одновременно сменить положение рук.

Психолог: вот мы и добрались до последней станции «Аккуратности». Так давайте проверим, насколько вы старательны.

Упражнение «Сделай так»

Цель: развитие умения работать по зрительно воспринимаемому образцу, тренировка произвольного запоминания.

Процедура упражнения: детям демонстрируются картинки. После демонстрации и времени для запоминания картинки убираются. Когда все дети выполнили задание, показывается картинка, и дети сами проверяют правильность работы.

Психолог: вы справились со всеми заданиями, и получаете последние карточки.

Психолог: давайте их обсудим (во время уроков (домашнее задание) на столе не должно быть ничего лишнего, правильная и неправильная поза).

Психолог: давайте еще раз вспомним, какие секретные приемы хороших учеников мы нашли? Будем ими пользоваться?

Подведение итогов, рефлексия.

Ритуал прощания.

Занятие № 3 «Испытания на старательность и умение работать вместе»

Ритуал приветствия.

Разминка:

Цель: развитие тонкой моторики, координации и самоконтроля.

Упражнения «Колечко», «Кулак, ребро, ладонь», «Игра на рояле», «Насос и надувная кукла».

Психолог: ребята, выполняя все сегодняшние задания, я попрошу вас быть внимательными и проверять себя.

Игра «Жребий»

Цель: деление участников по парам, повышение мотивации, обеспечение включенности всех детей в процесс занятия.

Процедура игры: В красивую «волшебную» коробочку складываются полоски разных размеров или цветов, по 2 одинаковых (схожих). Каждый участник, не глядя, берет по одной полоске, таким образом, образуются пары.

Упражнение «Палочки» (в парах)

Цель: отработка навыков самоконтроля.

Процедура выполнения: для этого упражнения понадобится 30–40 палочек (можно спичек). Играть лучше вдвоём. Участники по очереди показывают фигурку, сложенную из палочек, и через 1–2 сек. накроют её листом бумаги. За это короткое время ребенок (который в паре) должен запомнить эту короткую фигурку и затем выложить её в соответствии с образцом. Затем, сверяют свою фигурку с образцом.

Психолог: хорошо, в парах вы работать умеете, а вот сможете ли выполнить правильно следующее задание всей группой, сейчас посмотрим.

Упражнение «Четыре стихии»

Цель: развитие внимания, связного с координацией слухового и двигательного анализаторов.

Процедура выполнения: дети сидят на стульях по кругу. По команде психолога дети выполняют определенное движение руками. Психолог путает детей, а они стараются не ошибаться.

Команда Движение рук

«Земля» - дети опускают руки вниз

«Вода» - дети вытягивают руки вперед

«Воздух» - дети поднимают руки вверх

«Огонь» - дети вращают руки в локтевых и лучезапястных суставах.

Психолог: а сейчас я выйду из комнаты, а вы спрячете вот этот конверт. После того, как вы меня позовете, вам нужно будет мне объяснить, где его искать, но, только говоря, сколько шагов и в какую сторону мне делать. Причем я могу ошибиться, как только вы заметили, что я ошиблась - хлопок в ладоши.

Психолог: а теперь откроем конверт. (В нем задания каждому ребенку). Разойдитесь по комнате, и, не подглядывая друг у друга, выполните задание, помогите девочке добраться до замка.

Упражнение «Лабиринт»

Цель: развитие пространственной ориентировки, самоконтроля и внимания.

Психолог: много извилистых тропинок пришлось преодолеть, чтобы добраться до замка. А все ли добрались, мы проверим сейчас. Все справились? Тогда узнаем, что же за замок, к которому ведут такие «сложные дорожки». (Изображение замка с табличкой (загадка))

Не куст, а с листочками,

Не рубашка, а сшита,

Не человек, а рассказывает.

(Книга)

(Если дети затрудняются, то показ книги и повторение загадки).

Психолог: ребята, это не просто замок — это сказочная библиотека. Что хранится в библиотеке? А что же нам может рассказать книга? А вам читали книги? Какие? Много разных сказок для самых маленьких и больших детей есть в библиотеке. Давайте проверим, хорошо ли вы их знаете.

Упражнение «Кто есть кто?»

Цель: Развитие познавательной активности, внимания, быстроты мышления.

Процедура упражнения: вспомните, ребята, кто есть кто

1. Мойдодыр. (Умывальник.)

2. Дядя Федор. (Мальчик.)

3. Белоснежка (Девочка);

4. Ряба (Курица);
4. Леопольд (Кот);
5. Тортила (Черепашка);
6. Матроскин. (Кот.);
7. Гена. (Крокодил.);
8. Винни-Пух (Медведь);
9. Хоттаб (Джин);
10. Багира (Пантера);
11. Сивка-бурка (конь)

Психолог: молодцы. А теперь давайте поиграем.

Игра «Скажи наоборот»

Цель: развитие сообразительности и мышления.

Слова: холодный, чистый, мокрый, враг, день, зима, темно, легкий, редко, сел, уронил, высокий, твердый, старший, верх, утро, рано, больной, толстый, тонкий, нашел, близко.

Упражнение «Нарисуй по описанию»

Цель: развитие произвольности

Психолог: на листках нужно нарисовать все, что будет сказано в задании.

Стоял зеленый дом. Крыша у него треугольная, красная. Большое окно коричневое, а маленькое желтое. Дверь синяя. *(Инструкция повторяется)*

Подведение итогов, рефлексия.

Ритуал прощания.

Заключение

Дошкольное детство – большой и ответственный период развития. Разнообразие видов деятельности, которые осваивает дошкольник, формирует важнейшее личностное новообразование этого возраста – произвольность поведения и деятельности, способность к самоконтролю.

Функция произвольности является базовой для осуществления любого вида продуктивной и учебной деятельности, поскольку обеспечивает регуляцию всех психических процессов (восприятия, памяти, мышления) и поведенческих реакций, она же является необходимой основой формирования внимания.

К концу дошкольного возраста происходит оформление основных элементов волевого действия: ребенок способен поставить цель, принять решение, наметить план действия, исполнить его, проявить определенное усилие при преодолении препятствий, оценить результат своего действия. Произвольная регуляция поведения состоит в подчинении поведения ребенка задаче, то есть в его способности сосредоточиться на том, что предложил взрослый. В этой связи, произвольная психическая регуляция является залогом успешного овладения учебной деятельностью, так как она основана на развитии этих навыков.



Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«Краснодарский научно-методический центр» (МКУ КНМЦ)

П Р И К А З

22 апреля 2022 г.

№ 108-П

г. Краснодар

Об итогах профессионального конкурса «Педагогические вёсны» для молодых педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций, находящихся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар, в 2022 году

Во исполнение приказа департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар «Об утверждении Положения о профессиональном конкурсе молодых педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций, находящихся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар «Педагогические вёсны» от 21 марта 2022 № 384 и приказа МКУ КНМЦ «О проведении профессионального конкурса молодых педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций, находящихся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар «Педагогические вёсны» в 2022 году от 22 марта 2022 № 65 – П р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить список победителей и участников профессионального конкурса молодых педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций муниципального образования город Краснодар «Педагогические вёсны» в 2022 году согласно приложению.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

Приложение
к приказу МКУ «Краснодарский
научно – методический центр»
от 22.04.2022 № 108-П

Список

Победителей и участников профессионального конкурса молодых педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций муниципального образования город Краснодар «Педагогические вёсны» в 2022 году

| Победители | | | |
|------------|---------------------------------|-----------------------------------|-------------|
| № | Фамилия, имя, отчество | Должность | ДОО |
| 1 | Авраменко Мария Олеговна | воспитатель | МБДОУ № 82 |
| 2 | Андрусенко Никита Валерьевич | инструктор по физической культуре | МАДОУ № 171 |
| 3 | Анищенко Юлия Андреевна | учитель - дефектолог | МАДОУ № 190 |
| 4 | Антонова Кристина Игоревна | воспитатель | МБДОУ № 104 |
| 5 | Багужаева Мадина Гаджиевна | воспитатель | МБДОУ № 107 |
| 6 | Безродная Анна Михайловна | воспитатель | МБДОУ № 107 |
| 7 | Бережная Маргарита Валентиновна | воспитатель | МБДОУ № 103 |
| 8 | Болтиева Екатерина Владимировна | воспитатель | МАДОУ № 127 |
| 9 | Гарбузова Алина Арсеновна | учитель - логопед | МАДОУ № 86 |
| 10 | Гикало Алина Юрьевна | воспитатель | МАДОУ № 204 |
| 11 | Григорян Лусинэ Генриховна | воспитатель | МБДОУ № 205 |
| 12 | Дейнекина Любовь Николаевна | воспитатель | МБДОУ № 24 |
| 13 | Деркачева Марина Анатольевна | воспитатель | МБДОУ № 126 |
| 14 | Завадская Лилия Сергеевна | воспитатель | МАДОУ № 194 |
| 15 | Иващенко Анна Александровна | воспитатель | МАДОУ № 86 |
| 16 | Казарян Сюзанна Мамиконовна | воспитатель | МАДОУ № 189 |
| 17 | Каменева Виктория Сергеевна | воспитатель | МБДОУ № 126 |
| 18 | Камозина Юлия Сергеевна | воспитатель | МАДОУ № 181 |

| | | | |
|----|-------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| 19 | Корчагина Анастасия Евгеньевна | воспитатель | МАДОУ № 231 |
| 20 | Кострицкая Ольга Валерьевна | воспитатель | МАДОУ № 221 |
| 21 | Кошеварова Кристина Игоревна | музыкальный руководитель | МАДОУ № 192 |
| 22 | Кузьминова Дарья Валерьевна | воспитатель | МАДОУ № 199 |
| 23 | Кулик Елена Васильевна | воспитатель | МАДОУ «Сказка» |
| 24 | Куприянова Эльвина Фаридовна | воспитатель | МБДОУ № 177 |
| 25 | Курбанова Ашурабав Мевлудиновна | воспитатель | МБДОУ № 131 |
| 26 | Кушенова Лилия Бердымуратовна | воспитатель | МАДОУ № 130 |
| 27 | Левина Валерия Сергеевна | воспитатель | МАДОУ № 174 |
| 28 | Ломидзе Юлия Зурабовна | воспитатель | МАДОУ «Сказка» |
| 29 | Лысенко Елизавета Евгеньевна | учитель - логопед | МАДОУ № 130 |
| 30 | Лысенко Татьяна Алексеевна | воспитатель | МБДОУ № 103 |
| 31 | Лысова Виктория Олеговна | воспитатель | МБДОУ № 215 |
| 32 | Манаенко Анастасия Александровна | воспитатель | МАДОУ № 174 |
| 33 | Мартояс Алена Евгеньевна | воспитатель | МБДОУ № 187 |
| 34 | Мнацаканян Маргарита Кареновна | воспитатель | МАДОУ № 218 |
| 35 | Николаенко Варвара Ивановна | воспитатель | МАДОУ № 11 |
| 36 | Новохатько Анастасия Алексеевна | воспитатель | МАДОУ «Сказка» |
| 37 | Овсянникова Оксана Васильевна | воспитатель | МАДОУ № 189 |
| 38 | Ольховая Полина Павловна | учитель - логопед | МБДОУ № 187 |
| 39 | Пацейко Виолетта Юрьевна | воспитатель | МБДОУ № 31 |
| 40 | Пинчук Ксения Валерьевна | воспитатель | МАДОУ № 63 |
| 41 | Пищулина Оксана Сергеевна | воспитатель | МАДОУ № 198 |
| 42 | Плешакова Юлия Игоревна | педагог- психолог | МАДОУ № 181 |
| 43 | Постникова Анна Вадимовна | воспитатель | МАДОУ № 201 |

| | | | |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------------|----------------|
| 44 | Радионова Юлия Алексеевна | педагог- психолог | МАДОУ № 136 |
| 45 | Райчук Вероника Владимировна | воспитатель | МБДОУ № 161 |
| 46 | Ризель Арина Сергеевна | воспитатель | МАДОУ № 182 |
| 47 | Романов Максим Петрович | музыкальный руководитель | МАДОУ № 117 |
| 48 | Сидоренко Елизавета Александровна | воспитатель | МАДОУ № 231 |
| 49 | Сидорова Анастасия Олеговна | учитель - логопед | МАДОУ № 190 |
| 50 | Сильнягина Алина Алексеевна | воспитатель | МАДОУ № 138 |
| 51 | Соловьева Виктория Романовна | педагог - психолог | МБДОУ № 187 |
| 52 | Тарасова Виктория Михайловна | педагог психолог | МБДОУ № 162 |
| 53 | Тилова Жаннет Камановна | педагог- психолог | МБДОУ № 19 |
| 54 | Топчий Дарья Владимировна | воспитатель | МБДОУ № 92 |
| 55 | Троицкая Валентина Евгеньевна | воспитатель | МБДОУ № 187 |
| 56 | Туболева Анна Сергеевна | воспитатель | МАДОУ № 199 |
| 57 | Фищенко Надежда Анатольевна | воспитатель | МАДОУ «Сказка» |
| 58 | Чернышова Валерия Марковна | учитель - логопед | МАДОУ № 182 |
| 59 | Шалиева Александра Романовна | воспитатель | МБДОУ № 68 |
| 60 | Шалова Анастасия Александровна | воспитатель | МАДОУ № 200 |
| 61 | Шахтарина Юлия Александровна | воспитатель | МБДОУ № 135 |
| 62 | Яшаева Юлия Дмитриевна | воспитатель | МБДОУ № 131 |
| Участники | | | |
| 63 | Абдулхакова Алия Вахиджоновна | воспитатель | МБДОУ № 163 |
| 64 | Абышева Валентина Владимировна | воспитатель | МБДОУ № 6 |
| 65 | Бабак Наталья Николаевна | учитель - логопед | МБДОУ № 197 |
| 66 | Баранникова Лидия Александровна | воспитатель | МБДОУ № 217 |

| | | | |
|----|------------------------------------|--------------------------|-------------|
| 67 | Белая Анастасия Андреевна | воспитатель | МАДОУ № 228 |
| 68 | Бурцева Елена Александровна | музыкальный руководитель | МБДОУ № 137 |
| 69 | Васина Екатерина Андреевна | воспитатель | МАДОУ № 117 |
| 70 | Виницкая Анастасия Евгеньевна | воспитатель | МАДОУ № 86 |
| 71 | Вострова Дарья Викторовна | воспитатель | МБДОУ № 109 |
| 72 | Гайворонская Алина Юрьевна | воспитатель | МАДОУ № 204 |
| 73 | Гололобова Анастасия Александровна | воспитатель | МБДОУ № 217 |
| 74 | Зеленина Мария Николаевна | воспитатель | МБДОУ № 166 |
| 75 | Коваленко Диана Адиловна | воспитатель | МБДОУ № 205 |
| 76 | Колбасей Анастасия Викторовна | воспитатель | МАДОУ № 172 |
| 77 | Королева Татьяна Сергеевна | воспитатель | МАДОУ № 6 |
| 78 | Крошка Алина Александровна | учитель - дефектолог | МАДОУ № 110 |
| 79 | Крылова Елена Павловна | воспитатель | МАДОУ № 11 |
| 80 | Кулешова Екатерина Евгеньевна | воспитатель | МАДОУ № 127 |
| 81 | Леонова Анастасия Юрьевна | воспитатель | МБДОУ № 137 |
| 82 | Лукашенко Ксения Георгиевна | учитель - логопед | МАДОУ № 190 |
| 83 | Ляшова Мария Юрьевна | воспитатель | МАДОУ № 113 |
| 84 | Макушева Ирина Олеговна | педагог психолог | МБДОУ № 126 |
| 85 | Маленьких Ирина Александровна | воспитатель | МАДОУ № 172 |
| 86 | Меснянкина Анна Валерьевна | воспитатель | МАДОУ № 117 |
| 87 | Минеева Елена Юрьевна | воспитатель | МАДОУ № 11 |
| 88 | Назарова Екатерина Андреевна | музыкальный руководитель | МБДОУ № 185 |
| 89 | Прилуцкая Маргарита Владимировна | воспитатель | МБДОУ № 173 |
| 90 | Ткачук Диана Игоревна | воспитатель | МАДОУ № 86 |
| 91 | Чесебиева Карина Махмудовна | воспитатель | МБДОУ № 166 |

| | | | |
|----|--------------------------------|-------------|-------------|
| | | | |
| 92 | Чмелева Олеся Александровна | воспитатель | МАДОУ № 130 |

Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»



ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА



ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА

XIII открытого Краснодарского Фестиваля педагогических инициатив
«Новые Идеи — Новой Школе»
НАГРАЖДАЕТСЯ

Гутник Виктория Романовна,
педагог-психолог
МБДОУ МО г. Краснодар "Детский сад № 187"

с проектом
«Формирование социально-экономического мышления ребёнка старшего дошкольного
возраста»

Приказ МКУ КНМЦ № 86-П от 05.04.2023

Директор МКУ КНМЦ



А.В.Шевченко

Краснодар, 2023

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР



СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат подтверждает, что
Гутник Виктория Романовна,
педагог-психолог
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 187»,
принимала участие в муниципальном этапе
краевого конкурса
«Педагог-психолог Кубани» в 2024 году
Номинация «Молодой педагог-психолог»

Директор департамента



 А.В. Звягинцев



Краснодар
2024



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР

ДИРЕКТОР ДЕПАРТАМЕНТА

ПРИКАЗ

25 янв 2024

№ 75

г. Краснодар

**Об итогах муниципального этапа краевого конкурса
«Педагог-психолог Кубани» в 2024 году**

В целях повышения профессионального уровня, распространения передового опыта и реализации творческого потенциала педагогов-психологов образовательных организаций муниципального образования город Краснодар на основании приказа департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар от 09.01.2024 № 1 «О проведении муниципального этапа краевого конкурса «Педагог-психолог Кубани» в 2024 году с 10.01.2024 по 25.01.2024 был проведён муниципальный этап краевого конкурса «Педагог-психолог Кубани» в 2024 году (далее Конкурс).

По итогам Конкурса на основании решения жюри п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

1.1. Протокол итогового заседания жюри Конкурса (приложение 1).

1.2. Протокол заседания счётной комиссии по определению результатов Конкурса (приложение 2).

2. Наградить:

2.1. Победителя Конкурса в номинации «Педагог-психолог» Закрыльнуку Евгению Михайловну, педагога-психолога МАОУ СОШ № 50, почётной грамотой департамента образования муниципального образования город Краснодар в рамке и ценным призом (ноутбук).

2.2. Победителя Конкурса в номинации «Молодой педагог-психолог» Щёголеву Дарью Алексеевну, педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка-детский сад № 231», почётной грамотой департамента образования муниципального образования город Краснодар в рамке и ценным призом (ноутбук).

2.3. Призёра Конкурса в номинации «Педагог-психолог» Крылатову Ангелину Викторовну, педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216 «Кораблик детства», занявшую по итогам Конкурса II место, грамотой департамента образования муниципального образования город Краснодар в рамке и ценным призом (робот-пылесос).

2.4. Призёра Конкурса в номинации «Молодой педагог-психолог» Старцеву Александру Андреевну, педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка-детский сад № 198 «Акварелька», занявшую по итогам Конкурса II место, грамотой департамента образования муниципального образования город Краснодар в рамке и ценным призом (робот-пылесос).

2.5. Призёра Конкурса в номинации «Педагог-психолог» Сагдееву Юлию Александровну, педагога-психолога МБДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка-детский сад № 90», занявшую по итогам Конкурса III место, грамотой департамента образования муниципального образования город Краснодар в рамке и ценным призом (смартфон).

2.6. Призёра Конкурса в номинации «Молодой педагог-психолог» Бондаренко Людмилу Михайловну, педагога-психолога МАОУ СОШ № 93, занявшую по итогам Конкурса III место, грамотой департамента образования муниципального образования город Краснодар в рамке и ценным призом (смартфон).

3. Вручить сертификаты об участии в Конкурсе участникам Конкурса (приложение 3).

4. Направить:

4.1. Закрыльную Евгению Михайловну, педагога-психолога МАОУ СОШ № 50, победителя муниципального этапа Конкурса для участия в краевом конкурсе «Педагог-психолог Кубани» в 2024 в номинации «Педагог-психолог».

4.2. Щёголеву Дарью Алексеевну, педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка-детский сад № 231», победителя муниципального этапа Конкурса для участия в краевом конкурсе «Педагог-психолог Кубани» в 2024 в номинации «Молодой педагог-психолог».

5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя директора департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар Н.М.Полякову.

А.В. Звягинцев

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к приказу департамента образования
администрации муниципального
образования город Краснодар
от 25 ЯНВ 2024 № 75

**Протокол итогового заседания жюри муниципального этапа
краевого конкурса «Педагог-психолог Кубани» в 2024 году**

«23» января 2024 год

Состав жюри:

Председатель Жюри Звягинцев Александр Викторович
Сопредседатель Жюри Мельник Юлия Валерьевна

Члены Жюри:

Звягинцев Александр Викторович
Мельник Юлия Валерьевна
Хотнянский Сергей Александрович
Маркова Оксана Александровна
Бакалдин Сергей Витальевич
Мигунова Ирина Вениаминовна
Дурасова Елена Алексеевна

Слушали:

1. О результатах выполнения участниками Конкурса задания III-IV тура (докладчик - председатель Счётной комиссии В.В. Плотникова).
2. Об определении победителя, призёров Конкурса (докладчик - сопредседатель Жюри Мельник Ю.В.).
3. О выдвижении кандидатуры для участия в краевом конкурсе «Педагог-психолог Кубани» в 2024» (докладчик – сопредседатель Жюри Мельник Ю.В.)

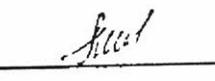
Решили:

1. Признать победителем муниципального этапа краевого конкурса «Педагог-психолог Кубани» в 2024 году (далее – Конкурс) в номинации «Педагог-психолог» педагога-психолога МАОУ СОШ № 50 Закрыльну Евгению Михайловну (1 место).
2. Признать победителем Конкурса в номинации «Молодой педагог-психолог» педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка-детский сад № 231» Щёголеву Дарью Алексеевну (1 место).
3. Признать призёрами Конкурса в номинации «Педагог-психолог» Крылатову Ангелину Викторовну, педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 216 «Кораблик детства» (2 место), Сагдееву Юлию Александровну, педагога-психолога МБДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка-детский сад № 90» (3 место).

4. Признать призёрами Конкурса в номинации «Молодой педагог-психолог» Старцеву Александру Андреевну, педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка-детский сад № 198 «Акварель» (2 место), Бондаренко Людмилу Михайловну, педагога-психолога МАОУ СОШ № 95 (3 место).

5. Направить для участия в краевом профессиональном конкурсе «Педагог-психолог Кубани» в 2024 году в номинации «Педагог-психолог» Закрыльную Евгению Михайловну, педагога-психолога МАОУ СОШ № 50 в номинации «Молодой педагог-психолог» Щёголеву Дарью Алексеевну, педагога-психолога МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка-детский сад № 231».

Председатель Жюри Конкурса:  Звягинцев А.В.

Сопредседатель Жюри Конкурса:  Мельник Ю.В.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к приказу департамента образования
администрации муниципального
образования город Краснодар
от 25 ЯНВ 2024 № 75

Протокол
заседания счѐтной комиссии по определению результатов конкурса
(оценка заданий III-IV туров муниципального этапа конкурса)

Состав Счѐтной комиссии:

Председатель

Плотникова Валентина Валентиновна

члены Счѐтной комиссии:

1. Демиденко Ирина Александровна

2. Голикова Наталья Евгеньевна

Состав Жюри:

Звягинцев Александр Викторович

Мельник Юлия Валерьевна

Хотнянский Сергей Александрович

Маркова Оксана Александровна

Бакалин Сергей Витальевич

Мигунова Ирина Вениаминовна

Дурасова Елена Алексеевна

Номинация «Молодой педагог-психолог»**Представлено:**

оценочных ведомостей – 36

из них:

действительных – 36

признано недействительными – 0

Итоги подсчѐта набранных баллов:

| № п/п | ФИО участников | Количество баллов |
|----------|-------------------------------|-------------------|
| | Щѐголева Дарья Алексеевна | 154 |
| | Старцева Александра Андреевна | 121 |
| | Бондаренко Людмила Михайловна | 94 |

Номинация «Педагог-психолог»**Представлено:**

оценочных ведомостей – 36

из них:

действительных – 36
признано недействительными – 0-

Итоги подсчёта набранных баллов:

| № п/п | ФИО участников | Количество баллов |
|----------|-------------------------------|-------------------|
| | Закрыльная Евгения Михайловна | 153 |
| | Крылатова Ангелина Викторовна | 148 |
| | Сагдеева Юлия Александровна | 135 |

Председатель Счётной комиссии: _____ / Плотникова В.В. /

«23» января 2024 год

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к приказу департамента образования
администрации муниципального
образования город Краснодар
от 25 ЯНВ 2024 № 75

Список участников Конкурса

| № п/п | ФИО участника конкурса | Образовательная организация |
|-------|--------------------------------------|---|
| | Номинация «Молодой педагог-психолог» | |
| 1. | Богданова Алеся Андреевна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 104» |
| 2. | Боровская Галина Владимировна | МАОУ гимназия № 92 |
| 3. | Гутник Виктория Романовна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 187» |
| 4. | Зайцева Надежда Алексеевна | МАОУ гимназия № 18 |
| 5. | Захарова Олеся Ивановна | МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 172» |
| 6. | Кетух Елизавета Витальевна | МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 66» |
| 7. | Кудимова Анастасия Олеговна | МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 136» |
| 8. | Пашкова Ольга Сергеевна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 187» |
| 9. | Романова Дарья Алексеевна | МАОУ гимназия № 72 |
| 10. | Русских Ольга Владимировна | МАОУ лицей № 64 |
| 11. | Схаплок Светлана Игоревна | МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 211» |
| 12. | Трушкова Кристина Васильевна | МАОУ СОШ № 53 |
| 13. | Турченко Наталья Олеговна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 197» |
| 14. | Шаркова Виктория Юрьевна | МАОУ СОШ № 104 |
| 15. | Шалова Маргарита Витальевна | МАОУ СОШ № 102ф |
| 16. | Ягода Яна Николаевна | МБОУ СОШ № 100ф |
| | Номинация «Педагог-психолог» | |
| 17. | Ахтырцева Екатерина Николаевна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 105» |
| 18. | Данилова Татьяна Викторовна | МБОУ СОШ № 100ф |
| 19. | Дубина Марина Владимировна | МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 176» |
| 20. | Ейбоженко Виктория Юрьевна | МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 233» |
| 21. | Завьялова Галина Анатольевна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 60» |
| 22. | Иванец Сергей Вячеславович | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад |

| | | |
|-----|--------------------------------|---|
| | | № 195» |
| 23. | Иваницкая Екатерина Николаевна | МАОУ СОШ № 71 |
| 24. | Иванова Людмила Викторовна | МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 182» |
| 25. | Казакова Алла Сергеевна | МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 127» |
| 26. | Кашапова Екатерина Михайловна | МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 199» |
| 27. | Кокорева Любовь Валерьевна | МАОУ ДО «ЦДТ «Прикубанский» |
| 28. | Колесниченко Ольга Борисовна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 195» |
| 29. | Коповаленко Полина Витальевна | МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 64 «Дружба» |
| 30. | Красноголова Евгения Олеговна | МАОУ ДО «ЦДТ «Прикубанский» |
| 31. | Кручинина Евгения Сергеевна | МАДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 189» |
| 32. | Кутц Ирина Алексеевна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 168» |
| 33. | Лаушкина Жанетта Сонгуловна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 34» |
| 34. | Нужная Анастасия Николаевна | МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 1» |
| 35. | Павлыгин Павел Иванович | МАОУ СОШ № 19 |
| 36. | Парзян Оксана Григорьевна | МБОУ СОШ № 94 |
| 37. | Парсян Мери Шагеновна | МАОУ СОШ № 29 |
| 38. | Пушечникова Инна Владимировна | МАОУ СОШ № 86 |
| 39. | Родионова Ольга Викторовна | МАОУ СОШ № 76 |
| 40. | Сандова Галина Амалатовна | МАОУ лицей № 66 |
| 41. | Смолина Лариса Александровна | МБОУ СОШ № 98 |
| 42. | Сорокина Оксана Владимировна | МКУ РЦ «Детство» |
| 43. | Уснй Фатима Любовь | МАОУ гимназия № 92 |
| 44. | Химичева Ирина Юрьевна | МАОУ лицей № 4 |
| 45. | Чернышова Ирина Владимировна | МКУ РЦ «Детство» |
| 46. | Чернякова Екатерина Эдуардовна | МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 2» |
| 47. | Шагивалсева Наталья Викторовна | МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 113» |

Первый заместитель директора департамента



Н.М.Поляков

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«Кубанский институт профессионального образования»

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Гулик
Виктория
Романовна**

прошла(а) повышение квалификации в (на)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Автономной некоммерческой профессиональной
образовательной организации
«Кубанский институт профессионального образования»

231201505605

по дополнительному профессиональному образованию

Документ о квалификации

«Особенности внедрения федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ и инвалидов (ФАОП ДО): требования к организации образовательного процесса»

Регистрационный номер

с 03.07.2023 г. по 17.07.2023 г.

в объёме

14505-ПК

72 часа

Города

Краснодар

Дата выдачи

17.07.2023



Руководитель

Секретарь

О.Л. Шутов

Д.Р. Могильная